

## Pressebilder

### Die Rose ist ohne Warum

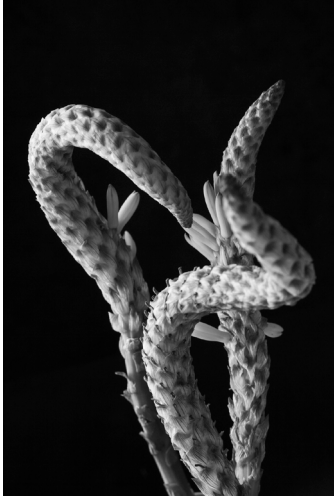



### Fotografien der Abschlussklasse von Ute Mahler und Göran Gnaudschun an der Ostkreuzschule für Fotografie Berlin

Laufzeit der Ausstellungen: 12.9. – 6.12.2020

#### Verwendungshinweis:

Honorarfreie Nutzung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zu der oben genannten Ausstellung.  
Hochauflösende Daten erhalten Sie in der Pressestelle der Stiftung Schloss Neuhardenberg:

Susanne Kumar-Sinner, [sk@schlossneuhardenberg.de](mailto:sk@schlossneuhardenberg.de), T +49 30 889 290-18

1		2	
<p><b>Michele Martins Carvalho</b> <i>Salome, 2020</i> <i>Die Rose ist ohne Warum</i></p>		<p><b>Jaakov Pronin</b> <i>Strauss, 20.6.2020</i> <i>Die Rose ist ohne Warum</i></p>	
3		4	
<p><b>Hannah Krist</b> <i>rosa, 2020</i> <i>Die Rose ist ohne Warum</i></p>		<p><b>Max Korndörfer</b> <i>Zantedeschia, 2020</i> <i>Die Rose ist ohne Warum</i></p>	