

Pressemitteilung

10. August 2020

Ins Freie!: Katharina Thalbach, Richy Müller, Ulrich Noethen, Martin Tingvall, Herta Müller, Dieter Kosslick, Gesine Jochims und Till Bröner vom 13. bis 16. August 2020 zu Gast in Neuhardenberg

Katharina Thalbach liest im Rahmen des Sommerprogramms *Ins Freie!* der Stiftung Schloss Neuhardenberg am 13. August Gedichte und Geschichten von Joachim Ringelnatz. Richy Müller kommt am 14. August mit seiner hinreißend musikalischen Lesung von Alessandro Bariccos *Legende vom Ozeanpianisten*. Ein Vergnügen für Groß und Klein wird die Lesung von Ulrich Noethen aus *Dr. Dolittle und seinen Tieren* am Samstagnachmittag, dem 15. August. Am Abend folgt Martin Tingvall am Klavier mit sanften Jazzklängen auf der Freiluftbühne im Schlosspark. Herta Müller, Dieter Kosslick und Gesine Jochims sprechen mit Jochen Wegner am 16. August über private Paradiese und Gärten als Sehnsuchts- und Verwirklichungsorte. Zum Abschluss des Wochenendes spielen Till Bröner, Dieter Ilg und Daniel Karlsson am Sonntagabend unter dem offenen Zeltdach auf der Neuhardenberger Kastanienwiese.

Donnerstag, 13.8.2020, 19:30 Uhr

Sicher ist, dass nichts sicher ist

Katharina Thalbach liest Gedichte und Geschichten von Joachim Ringelnatz

Katharina Thalbach und Joachim Ringelnatz: Was für eine wunderbare Verbindung, was für eine unschlagbar komische Kombination. Die launig-skurrielen Geschichten des Dichters der Weimarer Republik werden von der Grande Dame des deutschen Schauspiels mit ihrer unverwechselbaren Verve, Berliner Schnoddrigkeit und ihrem warm-rauen Singsang vorgetragen. So setzt sie Feind- und Freundlichkeiten, Mensch und Tier, belebte und unbelebte Objekte auf äußerst charmante Weise in Szene. Der als Hans Gustav Bötticher geborene Joachim Ringelnatz war Schriftsteller, Kabarettist und Maler. Sein teils skurril und expressionistisch geprägtes, witziges und geistreiches Werk ist bis heute hochgeschätzt. Die Lesung ist bereits ausgebucht.

Freitag, 14.8.2020, 19:30 Uhr

Novecento. Die Legende vom Ozeanpianisten von Alessandro Baricco

Eine musikalisch-literarische Reise mit Richy Müller, am Flügel: Reinmar Henschke

Auf dem luxuriösen Ozeandampfer Virginian, der zu Beginn des letzten Jahrhunderts zwischen der Alten und der Neuen Welt hin- und herpendelt, wird ein ausgesetztes Baby gefunden. Die Matrosen geben ihm die Namen T. D. Lemon nach der Zitronenkiste, in der es liegt, und Novecento nach dem Jahr, das gerade begonnen hat – Neunzehnhundert. Novecento wird zeit seines Lebens nicht mehr von Bord gehen: Er wird der sagenhafte Ozeanpianist, der so schöne und ungewöhnliche Rhythmen improvisiert, dass die Passagiere feuchte Augen bekommen. Eine poetische Erzählung über Musik, Leidenschaft und die Macht der Freundschaft, vorgetragen von **Richy Müller**, am Flügel begleitet von **Reinmar Henschke**.

Samstag, 15.8.2020, 16:00 Uhr

Dr. Dolittle und seine Tiere von Hugh Lofting

Lesung mit Ulrich Noethen, für alle ab 5 Jahren

Dr. John Dolittle ist ein sehr kluger Mann, denn ihm ist klar: Wer ein guter Tierarzt sein will, muss die Sprache der Tiere sprechen. Zum Glück hat er seinen Papagei Polynesia, der ihm die Tiersprache beibringt. Schon bald ist er so berühmt, dass sogar die Affen aus Afrika ihn rufen lassen, wenn jemand krank ist. Die ersten Geschichten des Dr. Dolittle schrieb Hugh Lofting im ersten Weltkrieg als illustrierte Briefe aus den Schützengräben an seine beiden Kinder Elizabeth und Colin. Sie wurden nach ihrer Veröffentlichung weltberühmt. Der zweifache Grimme-Preisträger **Ulrich Noethen**, vielen bekannt als Schauspieler, der den Herrn Taschenbier im *Sams* und den Nichtraucher im *Fliegenden Klassenzimmer* gespielt hat, liest in Neuhardenberg einige der schönsten Geschichten von *Dr. Dolittle und seinen Tieren*.

Pressemitteilung

10. August 2020

Samstag, 15.8.2020, 19:30 Uhr

Konzert mit Martin Tingvall

Für Udo Lindenberg ist **Martin Tingvall** „der Edvard Grieg des Jazz“. Beide Musiker haben viel zusammengearbeitet und waren schon gemeinsam in Neuhardenberg. Seine Kompositionen bilden einen Mix aus lyrischen Melodien, assoziativen Klangfeldern und ausdrucksstarker Dynamik. Mit seinen Werken für Piano solo, lädt Tingvall zu Entspannung und Kontemplation ein. Scheinbar einfache Melodien erweisen sich als Meisterwerke des Jazz, gespeist nicht zuletzt aus dem Melodienreichtum der schwedischen Volksmusik. Sanfte, verträumte Songs stehen neben heiteren, bewegten Stücken, allesamt intelligent komponiert und virtuos gespielt. Wer den Jazz bislang für zu abstrakt und intellektuell hielt, wird hier gründlich eines Besseren belehrt.

Sonntag, 16.8.2020, 17:00 Uhr

Privates Paradies. Der Garten als Sehnsuchts- und Verwirklichungsort

Gespräch mit Herta Müller, Dieter Kosslick und Gesine Jochems, Moderation: Jochen Wegner

Von arrangierten Blumen über die Kleingärten der Großstädte und Vorgärten der Kleinstädte bis hin zu angelegten Parks und den vertikalen Gärten der Zukunft: In Form von Pflanzen gestaltet der Mensch seine Umgebung und damit seine Identität. Gärten sind kulturhistorische Dokumente, die Auskunft über die sozialen und politischen Verhältnisse ihrer Entstehungszeit geben und die Beziehungen des Menschen zur Natur beschreiben. Gleichzeitig verdeutlicht der Garten den ewigen Kreislauf des Lebendigen, das Werden und Vergehen. Er steht für das Streben nach Ordnung angesichts einer stetig nachwachsenden, mitunter chaotischen Fülle des Lebens. **Herta Müller**, Literatur-Nobelpreisträgerin und Pflanzenkennerin, spricht mit dem langjährigen Direktor der Berlinale und leidenschaftlichen Hobbygärtner **Dieter Kosslick** und mit **Gesine Jochems**, die im nördlichen Brandenburg mit ihrem Mann japanische Gärten gestaltet, über die vielfältigen, auch praktischen Aspekte des Themas. Moderiert wird das Gespräch von **Jochen Wegner**, Chefredakteur von ZEIT ONLINE und Bonsai-Experte.

Sonntag, 16.8.2020, 19:30 Uhr

Konzert mit Till Brönner

Till Brönner, der auch als „deutscher Chet Baker“ bezeichnet wurde, ist der erfolgreichste deutsche Jazztrompeter. Sein erstes eigenes Album *Generations of Jazz* erschien 1993 und erhielt auf Anhieb den Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Er spielte bereits mit internationalen Jazzgrößen wie Dave Brubeck, Tony Bennett, Mark Murphy, James Moody, Monty Alexander, Nils Landgren, Klaus Doldinger und Joe Sample auf den bedeutendsten Bühnen der Welt. Beim International Jazz Day 2016 trat er unter anderem mit Herbie Hancock, Sting, Aretha Franklin, Diana Krall, Al Jarreau, Hugh Masekela, Buddy Guy und Chick Corea im Weißen Haus vor Barack Obama auf. Auf der Neuhardenberger Schlossparkbühne ist der Musiker, der sonst große Hallen füllt, mit zwei erlesenen Begleitern zu erleben. Ihm zur Seite stehen der Bassist **Dieter Ilg** und der schwedische Pianist **Daniel Karlsson**. Das Konzert ist bereits ausgebucht.

Hinweise zum Besuch von Veranstaltungen in Zeiten der Pandemie

Entsprechend den geltenden Hygienebestimmungen gibt es im Abstand von 1,5 Metern Einzel- und Doppelplätze. Einzelplätze sind auf allen Vertriebswegen buchbar (telefonisch, online, VVK-Stellen mit ticketmaster-Anschluss). Nebeneinanderliegende Plätze können nach Maßgabe der gültigen SARS-CoV-2 Umgangsverordnung bei unserem Ticketservice unter 033476-600-750 gebucht werden. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungen und Ihrem Besuch in Neuhardenberg finden Sie hier: <https://www.schlossneuhardenberg.de/veranstaltungen/ins-freie/>

In der Ausstellungshalle und im Foyer Großer Saal sind noch **bis 30. August 2020** (Di-So, 12-18 Uhr) die Beiträge zum diesjährigen **Brandenburgischen Kunstpreis** zu sehen, darunter die Preisträgerarbeiten sowie die Werke der rund 80 Künstler in der Endauswahl des Juryentscheids.

Pressemitteilung

10. August 2020

Im **Landgasthaus Brenne** sowie an verschiedenen Stationen im Park werden täglich ab 12 Uhr Speisen und Getränke angeboten. Neben saisonalen Gerichten aus der Region, gibt es kleine Snacks, sommerliche Dessertkreationen und Spezialitäten vom Grill.

Das Programm im Überblick:

Donnerstag, 13.8.2020, 19:30 Uhr

Sicher ist, dass nichts sicher ist

Gedichte und Geschichten von Joachim Ringelnatz, gelesen von **Katharina Thalbach**

Die Lesung ist bereits ausgebucht.

Freitag, 14.8.2020, 19:30 Uhr

Novecento. Die Legende vom Ozeanpianisten

von Alessandro Baricco, musikalische-Lesung mit **Richy Müller**, am Flügel: **Reinmar Henschke**

Eintritt: € 25,- / ermäßigt € 20,-

Samstag, 15.8.2020, 16:00 Uhr

Dr. Dolittle und seine Tiere

von Hugh Lofting, gelesen von **Ulrich Noethen**, für alle ab 5 Jahren

Eintritt: € 20,- / ermäßigt € 15,- / unter 18 Jahren € 7,-

Samstag, 15.8.2020, 19:30 Uhr

Martin Tingvall

Jazz-Konzert mit **Martin Tingvall**, Klavier

Eintritt: € 25,- / ermäßigt € 20,-

Sonntag, 16.8.2020, 17:00 Uhr

Privates Paradies. Der Garten als Sehnsuchts- und Verwirklichungsort

Gespräch mit **Herta Müller**, **Dieter Kosslick** und **Gesine Jochems**, Moderation: **Jochen Wegner**

Eintritt: € 15,- / ermäßigt € 11,-

Sonntag, 16.8.2020, 19:30 Uhr

Till Brönner

Jazz-Konzert mit **Till Brönner** (Trompete), **Dieter Ilg** (Bass), **Daniel Karlsson** (Piano)

Das Konzert ist bereits ausgebucht.

Informationen und Tickets

Ticketservice unter **033476-600-750** (täglich 10-18 Uhr) oder unter **schlossneuhardenberg.de**

Reservierungsanfragen (Hotel und Gastronomie) unter **033476 600-0** oder

E-Mail: **hotel@schlossneuhardenberg.de**

Die Stiftung Schloss Neuhardenberg ist Teil des umfangreichen gesellschaftlichen Engagements der Sparkassen-Finanzgruppe. Sie ist die stifterisch aktivste Unternehmensgruppe und nach der öffentlichen Hand größter Kulturförderer in Deutschland.

Medienpartner der Stiftung Schloss Neuhardenberg



Pressekontakt

Bei Fragen oder Wünschen nach Bildmaterial oder Pressekarten wenden Sie sich bitte an:

Susanne Kumar-Sinner, T **030 889 290-18**, E-Mail: **sk@schlossneuhardenberg.de**