

# Pressemitteilung

vom 3. Juni 2019

## **Klaus Hoffmann, Katharine Mehrling, Erika Pluhar, Etta Scollo, Konstantin Wecker und Wenzel kommen zum Neuhardenberger Sängertreffen auf die Open-Air-Bühne im Schlosspark**

Am Samstag, dem 8. Juni 2019, ab 14 Uhr wird die Neuhardenberger Kastanienwiese ganz im Zeichen der Lieder, Sänger und Poeten stehen. Sechs sehr unterschiedliche Interpreten der Liedermacherzunft präsentieren mit eigenen Texten und Melodien das breite Spektrum ihres Metiers, in dem Worte und Musik in poetischen Balladen, gesungenen Erzählungen oder Protest und Anklage zusammenklingen. Mit dem Sängertreffen setzt die Stiftung Schloss Neuhardenberg zusammen mit Kurator und Ideengeber Klaus Hoffmann einen weiteren Akzent in ihrem Musikprogramm und lädt erstmals zu einem Fest der Liedermacher, Sänger und Poeten ein, das nicht für einen Wettstreit der Interpreten, sondern vielmehr für die Begegnung verschiedener Künstlerinnen und Künstler steht, die durch ihr Metier verbunden sind und etwas von der Vielfalt anklingen lassen, die Poesie und Gesang seit Jahrhunderten ausmacht.

„Es haben viel Dichter gesungen“, heißt es bei Joseph von Eichendorff, und das taten sie nicht nur „im schönen deutschen Land“. Der Poet, der singend seine Verse vorträgt: er ist in allen Zeiten und Gesellschaften ein uraltes Bild für die Schönheit von Sprache und Klang, die das Leben der Menschen über das Alltägliche heben. Auf Schloss Neuhardenberg soll den Sängerinnen und Sängern mit ihren Liedern, mit ihrem Nachdenken über die Welt, mit ihrem Ausdruck von Freude und Schmerz, von Witz und Kampflust, Anklage und Ermutigung, Liebe und Enttäuschung für einen Nachmittag und Abend eine eigene Bühne im Schlosspark gegeben werden. Kuratiert von **Klaus Hoffmann**, selbst seit langem einer der großen Liedermacher unserer Zeit, stehen **Katharine Mehrling, Erika Pluhar, Etta Scollo, Konstantin Wecker** und **Wenzel** solo oder mit ihren langjährigen musikalischen Partnern, nacheinander, aber auch gemeinsam auf der Neuhardenberger Parkbühne.

Der genaue Programmablauf wird am Tag des Neuhardenberger Sängertreffens bekannt gegeben. Beginn ist um 14 Uhr. Der Abschluss des Abends ist für 22.30 Uhr geplant.

### **Klaus Hoffmann**

Klaus Hoffmann wird bei dem von ihm künstlerisch verantworteten Programm nicht nur als charmanter Conférencier, sondern auch als Sänger zu erleben sein. Seine Musik ist zeitlos, weil er selbst immer der aufmerksame Beobachter und Kommentator der Zeitläufte geblieben ist, als der er einst seine Karriere begann. Zusammen mit seinem langjährigen musikalischen Begleiter **Hawo Bleich** an Flügel und Keyboard geht Klaus Hoffmann auf eine Reise durch sein umfangreiches Werk und erweist sich auch durch die eigene Kunst als ein würdiger Gastgeber des Neuhardenberger Sängertreffens.

### **Katharine Mehrling**

Schon früh zog es die gebürtige Hanauerin in die Metropolen London, Paris und New York. Seit dem Jahr 2000 lebt sie in Berlin, wo sie der Star der Operetten- und Musicalbühnen ist. Für Ihre Darstellung der Judy Garland, der Diana Goodman oder der Eliza Doolittle erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen, unter anderem den Publikumspreis *Goldener Vorhang* und den *BZ Kulturpreis Berliner Bär*. Ihre eigenen Lieder sind sensibel erzählte Geschichten und Erfahrungen in einer Melange aus Jazz, Chanson und deutschem Pop, die sie mit ihrer facettenreichen Stimme vorträgt. Zum Neuhardenberger Sängertreffen kommt sie in Begleitung von **Ferdinand von Seebach** (Posaune, Klavier) und **HD Lorenz** (Kontrabass).

# Pressemitteilung

vom 3. Juni 2019

## **Erika Pluhar**

Erika Pluhar gehört zu den bedeutendsten und vielseitigsten Künstlerinnen des deutschen Sprachraums. Bis 1999 war sie vier Jahrzehnte lang als Protagonistin am Burgtheater in Wien engagiert. Im Film stand sie nicht nur vor der Kamera, sondern schrieb auch Drehbücher und führte Regie. Parallel zu ihrer schauspielerischen Arbeit war und ist Erika Pluhar eine hochgeschätzte Sängerin. Zu ihrem Schaffen als Schriftstellerin gehören zahlreiche Romane, Erzählungen, Gedichte und autobiografische Schriften. Im Rahmen des Neuhardenberger Sängertreffens, bei dem sie **Roland Guggenbichler** am Klavier begleitet, wird ihr zum 80. Geburtstag nachträglich die angemessene Ehrung zuteil.

## **Etta Scollo**

Die am Fuß des Ätna auf Sizilien geborene Etta Scollo zählt seit Jahren zu den beliebtesten italienischen Künstlerinnen in Deutschland. Ihre Heimat ist ihr Programm. Intensiv hat sie sich mit der Vergangenheit der Mittelmeerinsel und ihrer traditionellen Musik beschäftigt und dabei lokale Musiktraditionen, Jazz-Einflüsse und Pop-Avantgarde auf einzigartige Weise verbunden. Aus dieser Auseinandersetzung gingen verschiedene musikalische Projekte hervor, darunter *Il fiore splendente*, eine Hommage an die arabisch-sizilianischen Dichter des 9. bis 12. Jahrhunderts, an der sich Künstler wie Giovanni Sollima, Markus Stockhausen und Nabil Salameh beteiligten.

## **Konstantin Wecker**

Der Liedermacher, Sänger und unbeugsame Pazifist, der streitbare Sanftmütige, der Mahner und Ermutiger steht immer in erster Reihe, wenn es um den Kampf für die Freiheit und gegen jene geht, die sie attackieren. Seine Lieder sind heute so aktuell wie vor 30 Jahren. Die gegenwärtige Situation kommentiert er mit seinem neuen Programm *Weltenbrand*, und seine jüngste CD trägt den Titel *Sage Nein – Antifaschistische Lieder 1978 bis heute*. Sie enthalte, so Wecker, „eine große Portion Mut“. Wir werden ihn brauchen. Am Klavier wird Wecker in Neuhardenberg von **Jo Barnickel** begleitet.

## **Wenzel**

Wenzel ist ein Künstler mit vielen Gesichtern: Er ist Musiker, Sänger, Komponist und Autor in einer Person. Mit Leichtigkeit verbindet er Sprachwitz, Melancholie und Lebenslust. 1987 veröffentlichte er seine erste Schallplatte *Stirb mit mir ein Stück*, die schnell Kultstatus erlangte. Wenzel nutzte viele Gelegenheiten, um mit der offiziellen DDR-Kulturpolitik aneinanderzugeraten. So hinterfragte er ironisch, entlarvend und beharrlich die Verhältnisse in der DDR und den Verlauf der deutschen Einheit mit seinem damaligen künstlerischen Partner Steffen Mensching in der Maske des Clowns. In Neuhardenberg wird er begleitet von **Hannes Scheffler** und **Thommy Krawallo** an Gitarren und Bass.

# Pressemitteilung

vom 3. Juni 2019

**Samstag, 8.6.2019**

**ab 14 Uhr, Ende gegen ca. 22.30 Uhr**

**Lieder, Sänger und Poeten**

**Neuhardenberger Sängertreffen**

kuratiert von **Klaus Hoffmann**

mit **Katharine Mehrling, Erika Pluhar, Etta Scollo, Konstantin Wecker und Wenzel**

Schlosspark Open Air

Eintritt: € 38,- / ermäßigt € 30,-

präsentiert von [Märkische Oderzeitung](#)

## Informationen und Tickets

Eintrittskarten täglich zwischen 10 und 18 Uhr

unter T 033476 600-750 oder rund um die Uhr online unter [schlossneuhardenberg.de](https://schlossneuhardenberg.de)

**Reservierungsanfragen** (Hotel und Gastronomie)

unter T 033476 600-0 oder E-Mail: [info@schlossneuhardenberg.de](mailto:info@schlossneuhardenberg.de)

Das vollständige Programm finden Sie unter [schlossneuhardenberg.de](https://schlossneuhardenberg.de)

## Über uns

Die Stiftung Schloss Neuhardenberg wurde 2001 vom Deutschen Sparkassen- und Giroverband gegründet und mit dem Betrieb des Areals Schloss Neuhardenberg beauftragt. Zu ihr gehören ein Hotel, zwei Restaurants, das klassizistische Schinkel-Schloss mit diversen Tagungsräumen, ein großzügiger Landschaftspark sowie Räumlichkeiten für das Veranstaltungsprogramm. In der zum Ensemble gehörenden Schinkel-Kirche ist die Stiftung mit Veranstaltungen bei der Evangelischen Kirchengemeinde Neuhardenberg zu Gast.

## Medienpartner der Stiftung Schloss Neuhardenberg



[Märkische Oderzeitung](#)

**tipBerlin**

**rbb**<sup>®</sup>  
FERNSEHEN

radioeins<sup>rbb</sup>

**rbb/KULTUR**

INFORADIO<sup>rbb</sup>

## Pressekontakt

**Susanne Kumar-Sinner**, T 030 889 290-18, E-Mail [sk@schlossneuhardenberg.de](mailto:sk@schlossneuhardenberg.de)

[schlossneuhardenberg.de/information/presse](https://schlossneuhardenberg.de/information/presse)