

Pressemitteilung

vom 6. Mai 2019

Antje Weithaas und die Kammerakademie Potsdam, Suzanne von Borsody und das Trio Azul sowie Reinhardt Repkes Club der toten Dichter bestreiten das musikalisch-literarisch geprägte Wochenende am 11. und 12. Mai 2019 auf Schloss Neuhardenberg

Antje Weithaas hat mit fast allen großen Orchestern Europas zusammengespield. Ihre durchdringende Kraft als virtuose Geigerin und als dirigierende Solistin löst immer wieder Begeisterung beim Publikum aus. Am 11. Mai 2019 tritt sie zusammen mit dem Orchester der Kammerakademie Potsdam in der Neuhardenberger Schinkel-Kirche auf. Am 12. Mai 2019 lässt die Schauspielerin Suzanne von Borsody, musikalisch begleitet von Trio Azul, die mexikanische Künstlerin Frida Kahlo in einem ebenso leidenschaftlichen wie berührenden Porträt wieder auferstehen, und am Abend begeben sich Reinhardt Repke und der Club der toten Dichter zusammen mit der Sängerin Katharina Frank auf die Spuren Theodor Fontanes.

Antje Weithaas und die Kammerakademie Potsdam

Musikalisch vielseitig und offen für Neues bieten die Violinistin **Antje Weithaas** und die **Kammerakademie Potsdam** am **Samstag, dem 11. Mai, um 19 Uhr** ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Witold Lutosławski, Karl Amadeus Hartmann und Franz Schubert in der Schinkel-Kirche. Mit seiner ergreifenden Trauermusik für Streichorchester gedachte Lutosławski dem im amerikanischen Exil verstorbenen Béla Bartók. Ein Denkmal setzte auch Karl Amadeus Hartmann mit dem 1939 komponierten *Concerto funebre* für Violine und Streichorchester. Das Werk richtet seine Klage an die während des Nazi-Regimes zugrunde gegangene Menschlichkeit. Dabei ist es nicht nur Ausdruck auswegloser Trauer, sondern auch eine Ermutigung zum Weiterleben. Als unausweichliches Fatum tritt hingegen der Tod in Schuberts Streichquartett d-Moll D 810 *Der Tod und das Mädchen* auf den Plan. Gustav Mahler arbeitete das Meisterwerk zu einer kongenialen Fassung für Streichorchester um. Schmerz und Freude liegen hier so nahe beieinander, dass die Grenzen bisweilen zu verschwimmen scheinen. Antje Weithaas ist seit vielen Jahren musikalische Partnerin der Kammerakademie Potsdam und nimmt auch diesmal als Solistin zugleich die Leitung des Konzerts wahr.

Frida Kahlo – ein musikalisch-literarisches Porträt

Mit einer Hommage an die große mexikanische Malerin Frida Kahlo ist **Suzanne von Borsody** gemeinsam mit dem **Trio Azul** am **Sonntag, dem 12. Mai, um 17 Uhr** zu erleben. Im Zusammenklang von Musik und Text werden die Worte, Gedanken und Bekenntnisse der Künstlerin wieder lebendig. Den Auszügen aus Briefen, Gedichten und Tagebucheintragungen, die von bedingungsloser Offenheit, Humor und unbändiger Lebensfreude, aber auch von innerer Zerrissenheit zeugen, verleiht Suzanne von Borsody ihre unverwechselbare sanfte und raue Stimme. Die extreme Freiheit der Sprache offenbart ein leidenschaftliches und spannendes Bild eines außergewöhnlichen Lebens. Die Musiker des Trio Azul, **Omar Plasencia**, Perkussion, **Anibal Civilotti**, Gitarre, und **Kurt Holzkämper**, Kontrabass, begleiten die Lesung mit melancholisch-lebensfrohen Klängen der mexikanischen Musik. Sie gehören zur Stammbesetzung der populären lateinamerikanischen Band *Grupo Sal*. Die Lesung ist bereits ausgebucht.

So und nicht anders – Theodor Fontane neu vertont

Seit zwölf Jahren vertont **Reinhardt Repke** tote Dichter: erst Heine, dann Busch, Rilke, Schiller und zuletzt Bukowski, die allesamt bereits in Neuhardenberg ihre „Auferstehung“ erlebten. Im Theodor-Fontane-Jahr 2019 widmet sich der Club nun dem großen Romancier und Schöpfer berühmter Frauenfiguren – wie Effie Briest, Jenny Treibel und Grete Minde und kommt mit diesen sowie mit deren männlichen Pendants am **Sonntag, dem 12. Mai, um 20 Uhr** auch in die Neuhardenberger Schinkel-Kirche. Im Programm, dem mittels Fontanes Wanderungen durch die Mark Brandenburg auch lokale Authentizität zuteil wird, dürfen *John Maynard* und *Herr von Ribbeck auf*

Pressemitteilung

vom 6. Mai 2019

Ribbeck im Havelland, eines der beliebtesten deutschen Gedichte, natürlich nicht fehlen. Die Sängerin und Songwriterin **Katharina Franck**, deren unverwechselbare Stimme seit den Erfolgen ihrer Band *Rainbirds* fast jeder kennt, unterstützt den Club erneut mit Gesang und Gitarre. Zu erleben sind außerdem **Cathrin Pfeifer** am Akkordeon, **Markus Runzheimer** am Bass und **Reinhardt Repke**, Gründer und Komponist der Band, mit Gesang und Gitarre. Das Konzert ist bereits ausgebucht.


Das Programm am Wochenende 11. und 12. Mai 2019 im Überblick:

Samstag, 11.5.2019, 19 Uhr

Konzert in der Schinkel-Kirche

Antje Weithaas und die Kammerakademie Potsdam

Eintritt Preisgruppe I: € 30,- / ermäßigt € 24,- / Preisgruppe II: € 24,- / ermäßigt € 18,-

präsentiert vom 

Sonntag, 12.5.2019, 17 Uhr


Lesung im Großen Saal

Frida Kahlo

Suzanne von Borsody, Rezitation

Trio Azul: Omar Plasencia, Perkussion, Anibal Civilotti, Gitarre, Kurt Holzkämper, Kontrabass

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht

präsentiert von 

Sonntag, 12.5.2019, 19 Uhr

Konzert in der Schinkel-Kirche

So und nicht anders – Theodor Fontane neu vertont

Reinhardt Repkes Club der toten Dichter mit Katharina Franck

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht

mit Unterstützung der Sparkassen Brandenburg

präsentiert von 

Informationen und Tickets

Eintrittskarten täglich zwischen 10 und 18 Uhr

unter T 033476 600-750 oder rund um die Uhr online unter schlossneuhardenberg.de

Reservierungsanfragen (Hotel und Gastronomie)

unter T 033476 600-0 oder E-Mail: info@schlossneuhardenberg.de

Das vollständige Programm finden Sie unter schlossneuhardenberg.de.

Über uns

Die Stiftung Schloss Neuhardenberg wurde 2001 vom Deutschen Sparkassen- und Giroverband gegründet und mit dem Betrieb des Areals Schloss Neuhardenberg beauftragt. Zu ihr gehören ein Hotel, zwei Restaurants, das klassizistische Schinkel-Schloss mit diversen Tagungsräumen, ein großzügiger Landschaftspark sowie Räumlichkeiten für das Veranstaltungsprogramm. In der zum Ensemble gehörenden Schinkel-Kirche ist die Stiftung mit Veranstaltungen bei der Evangelischen Kirchengemeinde Neuhardenberg zu Gast.

Pressekontakt

Susanne Kumar-Sinner, T 030 889 290-18, E-Mail sk@schlossneuhardenberg.de
schlossneuhardenberg.de/information/presse