

Pressemitteilung

vom 28. März 2019

Saisonauftritt auf Schloss Neuhardenberg mit Roberto Fonseca, Caroline Peters, Martin Wuttke, Boris Aljinovic und Fotografien von Stefan Moses

Am Freitag, dem 5. April 2019, eröffnet der Pianist Roberto Fonseca die Saison 2019 auf Schloss Neuhardenberg mit karibischen Klängen und Rhythmen. Am Wochenende, 6. und 7. April, wird die erste Ausstellung mit Werken des Fotografen Stefan Moses eröffnet. Caroline Peters und Martin Wuttke lesen aus Yasmina Rezas Roman *Babylon* und Boris Aljinovic gibt der Abenteuergeschichte *Gangsta-Oma* des britischen Autors David Walliams seine Stimme.

Roberto Fonseca III

Den Auftakt des Musikprogramms auf Schloss Neuhardenberg bestreitet der Pianist **Roberto Fonseca** mit einer klangvollen Reise durch die Geschichte und Gegenwart der kubanischen Musik. Der 1975 in Havanna geborene Sohn einer Sängerin und eines Drummers eiferte bereits früh seinem Vater am Schlagzeug nach, ehe er mit acht Jahren das Klavier für sich entdeckte. Die Verbindung von kubanischer Musik mit dem amerikanischen Jazz gelang ihm so gut, dass er schnell zu internationalen Jazz-Festivals eingeladen wurde, erste Alben produzierte und seitdem mit vielen anderen großen Künstlern zusammenarbeitet. So war er unter anderem Mitglied in Ibrahim Ferrers Buena Vista Social Club, der den „Son Cubano“ weltberühmt machte. Mit **Ruly Hernández** an den Drums und **Yandy Martínez** am Bass eröffnet er am Freitag, dem **5. April, um 20 Uhr**, in der Schinkel-Kirche die Neuhardenberger Saison.

Ausstellung Stefan Moses: Deutsche Vita

Die erste Ausstellung 2019 widmet sich Stefan Moses, einem der bedeutendsten Fotografen des 20. Jahrhunderts in Deutschland. Moses (1928–2018) gilt als „Chronist der deutschen Nachkriegsgesellschaft“. Scharfsinnig, mit Witz und Empathie portraitierte er Künstler, Intellektuelle und Politiker wie Thomas Mann, Theodor W. Adorno, Heinrich Böll, Willy Brandt und Günter Grass. Gleichzeitig widmete er sich in zahlreichen Serien den sogenannten einfachen Leuten, anonymen Arbeitern in den Produktionsstätten der Bundesrepublik. Gleich nach der Wende 1989/90 bereiste er den Osten Deutschlands und komplettierte mit seinen dort entstandenen Porträts sein Werk zu einem psychologischen Panorama eines wiedervereinigten Landes. Die von Christoph Stölzl kuratierte Ausstellung in Neuhardenberg präsentiert verschiedene Schaffensphasen und Serien, darunter *Große Alte im Wald*, *Emigranten*, *Deutsche West / Deutsche Ost*, *Künstler machen Masken* und *Manuel*. Vom **6. April bis 16. Juni 2019** ist **Stefan Moses: Deutsche Vita** in Neuhardenberg zu sehen. Eröffnung am Samstag, dem **6. April, um 15 Uhr**.

Caroline Peters und Martin Wuttke lesen *Babylon* von Yasmina Reza

Am Samstag, dem **6. April, um 17 Uhr** setzen **Caroline Peters** und **Martin Wuttke** den komisch-bitterbösen Roman der französischen Autorin Yasmina Rezas in Szene. Nach einer erhitzten Diskussion über die artgerechte Haltung von Bio-Hühnern versetzt die Ehefrau dem Kater Eduardo einen Tritt, woraufhin ihr Ehemann ausrastet und sie im Affekt erwürgt. Da kommt die Krimi-affine Nachbarin als Komplizin gerade recht, und eine groteske Leichenentsorgung nimmt ihren Lauf. Yasmina Reza führt in ihrem Werk die Abgründe menschlicher Verirrungen und Verfehlungen vor Augen, die hinter manch bürgerlichen Fassade lauern. Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht.

Boris Aljinovic liest *Gangsta-Oma* von David Walliams

Am Sonntag, dem **7. April, um 16 Uhr** liest **Boris Aljinovic** für alle ab acht Jahren aus dem Roman *Gangsta-Oma* des britischen Bestseller-Autors David Walliams. In der turbulenten Geschichte lernt der 11-jährige Ben seine schrullige Oma, bei der es immer so langweilig ist, plötzlich von einer ihm bislang unbekanntem Seite kennen. Während seine Eltern auf Tanzturnire gehen, muss er bei der Oma Kohlsuppe essen und Scrabble spielen. Seine Oma entpuppt sich jedoch als Juwelen-diebin und hat viel mehr drauf, als der Junge zunächst denkt. Gemeinsam hecken sie einen Plan aus, die Kronjuwelen aus dem Londoner Tower zu entwenden. David Walliams versteht es, mit

Pressemitteilung

vom 28. März 2019

viel Gespür für die richtigen Wendungen und britischem Humor eine Geschichte zu erzählen, die gleichzeitig eine Parabel auf das Älterwerden und auf die Bedeutung familiärer Bindungen ist.

Das Programm am Auftakt-Wochenende im Überblick:

Freitag, 5.4.2019, 20 Uhr

Konzert in der Schinkel-Kirche

Roberto Fonseca III

mit Roberto Fonseca, piano, Ruly Hernández, drums, Yandy Martínez, bass

Eintritt Preisgruppe I: € 22,- / ermäßigt € 18,- / Preisgruppe II: € 18,- / ermäßigt € 14,-

Samstag, 6.4.2019, 15 Uhr

Ausstellungseröffnung

Stefan Moses: Deutsche Vita

Eintritt frei

Ausstellung vom 6.4.–16.6.2019, Ausstellungshalle, Eintritt € 5,- / ermäßigt € 3,-

präsentiert von **INFORadio**^{rbb} **tipBerlin** 

Samstag, 6.4.2019, 15 Uhr

Lesung im Großen Saal

Babylon

von Yasmina Reza, gelesen von Caroline Peters und Martin Wuttke

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht

präsentiert von **radioeins**^{rbb}

Sonntag, 7.4.2019, 16 Uhr

Lesung im Großen Saal

Gangsta-Oma (für alle ab acht Jahren)

von David Walliams, gelesen von Boris Aljinovic

Eintritt € 16,- / ermäßigt € 12,-, unter 18 Jahren € 7,-

präsentiert von **radioeins**^{rbb}

Informationen und Tickets

Eintrittskarten täglich zwischen 10 und 18 Uhr

unter T 033476 600-750 oder rund um die Uhr online unter schlossneuhardenberg.de

Reservierungsanfragen (Hotel und Gastronomie)

unter T 033476 600-0 oder E-Mail: info@schlossneuhardenberg.de

Das vollständige Programm finden Sie unter schlossneuhardenberg.de.

Über uns

Die Stiftung Schloss Neuhardenberg wurde 2001 vom Deutschen Sparkassen- und Giroverband gegründet und mit dem Betrieb des Areals Schloss Neuhardenberg beauftragt. Zu ihr gehören ein Hotel, zwei Restaurants, das klassizistische Schinkel-Schloss mit diversen Tagungsräumen, ein großzügiger Landschaftspark sowie Räumlichkeiten für das Veranstaltungsprogramm. In der zum Ensemble gehörenden Schinkel-Kirche ist die Stiftung mit Veranstaltungen bei der Evangelischen Kirchengemeinde Neuhardenberg zu Gast.

Pressekontakt

Susanne Kumar-Sinner, T 030 889 290-18, E-Mail sk@schlossneuhardenberg.de

schlossneuhardenberg.de/information/presse