

# Pressemitteilung

15. September 2021

## Musikalischer September mit drei *Meisterschüler-Meister*-Konzerten / 3G-Regel gilt für den Besuch von Veranstaltungen, Hotel und Gastronomie auf Schloss Neuhardenberg

Der September in Neuhardenberg steht ganz im Zeichen der Reihe *Meisterschüler-Meister* in der Schinkel-Kirche. Am Sonntag, 19. September, präsentiert die Hope Music Academy unter der Leitung von Daniel Hope ihr Abschlusskonzert. Am Samstag, 25. September, folgt Thomas Quasthoff mit seiner Gesangsklasse und am Sonntag, 26. September, kommt Avi Avital mit einem jungen Streichquartett nach Neuhardenberg. Das Wissen und Können namhafter und erfahrener Musikerpersönlichkeiten an die jüngere Generation weiterzugeben, ist das Anliegen des Förderprogramms *Meisterschüler-Meister*. Ausgewählt werden die Meisterschüler vor allem unter erfolgreichen Teilnehmern am Wettbewerb *Jugend musiziert*. Sowohl die Konzertreihe als auch der Wettbewerb sind Teil des umfassenden Engagements der Sparkassen-Finanzgruppe in der Förderung musikalischer Talente.

### Hope Music Academy

#### Abschlusskonzert, Sonntag, 19. September 2021, 17 Uhr

Bereits zum vierten Mal laden der weltweit renommierte Geiger **Daniel Hope** und die Stiftung Schloss Neuhardenberg junge Musiker zur **Hope Music Academy**. Deren besonderes Merkmal ist die Verbindung von klassischer Workshoparbeit mit Beratungsangeboten zur persönlichen Entwicklung und zum Umgang mit dem Musikbetrieb, zur Bühnenpräsentation, Programmgestaltung und Selbstdarstellung. Der Geiger **Daniel Hope** ist seit über 30 Jahren als gefeierter Solist auf den Bühnen der Welt zu erleben. Er spielt die Guarneri del Gesù ex-Lipinski von 1742. In der konzentrierten Ruhe des Schlossareals von Neuhardenberg erarbeiten die jungen Instrumentalisten neben den Coaching-Workshops gemeinsam mit **Daniel Hope** und dem Cellisten **Daniel Geiss** ein Konzertprogramm, das zum Abschluss in der Schinkel-Kirche gemeinsam aufgeführt wird. Das Programm wird während der Academy entwickelt und zum Konzert bekanntgegeben.

### Thomas Quasthoff und seine Schüler

#### Konzert, Samstag, 25. September 2021, 19 Uhr

Die Übernahme des alljährlichen *Meisterschüler-Meister*-Programms beim Schleswig-Holstein Musik Festival gehört seit einigen Jahren fest in den Veranstaltungskalender der Stiftung Schloss Neuhardenberg. In diesem Jahr kommt mit den Schülern des Sängers **Thomas Quasthoff** zum ersten Mal eine Gesangsklasse nach Neuhardenberg. Gemeinsam mit ihrem Meister haben sie ein Liedrepertoire erarbeitet, das vor allem Werken der Spätromantik gewidmet ist und das sie gemeinsam mit ihrem Lehrer auf der Bühne präsentieren. Der Bassbariton **Thomas Quasthoff** setzt seit fast vier Jahrzehnten Maßstäbe auf internationalen Bühnen. 2012 beendete er seine beispiellose Karriere als klassischer Sänger. Er steht seitdem als Jazzsänger, Rezitator, Kabarettist, Moderator und Schauspieler auf der Bühne. Der klassischen Gesangkunst bleibt Quasthoff als Lehrender verbunden – wie beim *Meisterschüler-Meister*-Programm, in dem er seinen Erfahrungsschatz an die nächste Sängergeneration weitergibt.

### Avi Avital und seine Schüler

#### Konzert, Sonntag, 26. September 2021, 19 Uhr

**Avi Avital** ist einer der wichtigsten Vertreter seines auf den klassischen Bühnen noch immer nicht selbstverständlichen Instruments, der Mandoline. Durch ihn erobert sie sich im internationalen Konzertleben zunehmend einen festen Platz. Und nicht nur das: **Avi Avital** ist auch Vorbild, Mentor und inspirierender Lehrer der nächsten Musikergeneration, weit über den Nachwuchsanwärtigen hinaus. Seine ansteckende Leidenschaft bewährt sich auch in der Zusammenarbeit mit dem hochtalentierten jungen Streichquartett, mit dem er für das diesjährige Mozartfest in Würzburg ein ebenso anspruchsvolles wie abwechslungsreiches Programm quer durch einige Jahrhunderte Musiktradition erarbeitete. In Neuhardenberg wird dieses Konzertereignis noch einmal zum Klingen gebracht.

### Hotel und Gastronomie

Das Hotel Schloss Neuhausen lädt mit speziell auf das Programm zugeschnittenen Arrangements mit Übernachtung, kulinarischen Angeboten und Eintrittskarten für Veranstaltungen und Ausstellungen, zu einem verlängerten Aufenthalt auf Schloss Neuhausen ein. Das Landgasthaus Brennerei ist täglich ab 12 Uhr geöffnet.

### Hinweise zum Besuch von Veranstaltungen

Für den Besuch der Veranstaltungen, Hotel und Gastronomie der Stiftung Schloss Neuhausen gilt die 3G-Regel (geimpft, genesen oder getestet). Durch die geltenden Pandemie-Vorschriften stehen in den Innenräumen verminderte Platzkapazitäten zur Verfügung. Für die möglicherweise notwendige Verfolgung von Infektionsketten müssen die Kontaktdaten erfasst werden. Ausführliche Informationen finden Sie unter: [schlossneuhausen.de/service-informationen/besuch](https://schlossneuhausen.de/service-informationen/besuch)

### Termine im Überblick

- So, 19.9., 17 Uhr**      **Hope Music Academy**  
**Workshop-Abschlusskonzert in der Schinkel-Kirche**  
Daniel Hope, Violone, Julia Okruashvili, Klavier  
sowie die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Workshops  
**Das Konzert ist bereits ausgebucht.**
- Sa, 25.9., 19 Uhr**      **Thomas Quasthoff und seine Schüler**  
**Konzert in der Schinkel-Kirche**  
Thomas Quasthoff, Moderation & Rezitation, Julia Dębowska, Sopran,  
Konstantin Ingenpaß, Bariton, Rory Green, Bariton, Justus Zeyen, Klavier  
Programm: Lieder von Hugo Wolf, Gustav Mahler, Modest Mussorgsky,  
Erich Wolfgang Korngold, Manuel de Falla und Ludwig Thuille, Melodramen  
von Richard Strauss und Friedrich Nietzsche  
Eintritt: Preisgruppe I € 30,- / erm. € 24,- / Preisgruppe II € 25,- / erm. € 20,-
- So, 26.9., 19 Uhr**      **Avi Avital und seine Schüler**  
**Konzert in der Schinkel-Kirche**  
Avi Avital, Mandoline, Johann Stötzer, Violine, Luisa Schwegler, Violine  
Anna Boida, Viola, Lara Jakobi, Violoncello  
Programm: Giovanni Francesco Giuliani, Quartetto in la maggiore (A-Dur)  
für Mandoline, Violine, Viola und Cello  
Wolfgang Amadeus Mozart, Streichquartett Nr. 2 in D-Dur, KV 155  
David Bruce, Cymbeline (2013) für Mandoline und Streichquartett  
Astor Piazzola / Osvaldo Golijov, ESCUALO  
Jiddisches Lied / Osvaldo Golijov, Arum dem Fayer für Mandoline und  
Streichquartett  
Eintritt: Preisgruppe I € 30,- / erm. € 24,- / Preisgruppe II € 25,- / erm. € 20,-

### Informationen und Tickets

Ticketservice unter **033476-600-750** (täglich 10-18 Uhr) oder unter [schlossneuhausen.de](https://schlossneuhausen.de)  
Reservierungsanfragen (Hotel und Gastronomie) unter **033476 600-0** oder  
E-Mail: [hotel@schlossneuhausen.de](mailto:hotel@schlossneuhausen.de)

### Medienpartner der Stiftung Schloss Neuhausen



### Pressekontakt

Susanne Kumar-Sinner, T 030 889 290-18, E-Mail: [sk@schlossneuhausen.de](mailto:sk@schlossneuhausen.de)  
[www.schlossneuhausen.de/information-service/presse](https://www.schlossneuhausen.de/information-service/presse)

