

Pressemitteilung

8. September 2021

Sommerprogramm *Ins Freie!* erfolgreich zu Ende gegangen. Ausstellung *Villa Massimo zu Gast auf Schloss Neuhardenberg* zeigt bis 31. Oktober Werke der Rompreisträgerinnen und -preisträger 2019/20. Nahtlos geht es mit dem Herbstprogramm vom 12. September bis 4. Dezember weiter.

Das Sommerprogramm *Ins Freie!* fand mit 25 Veranstaltungen vom 8. August bis 5. September am vergangenen Wochenende mit einem virtuosen Liederabend von **Anne Sofie von Otter** und einer ebenso brillanten wie persönlichen Zeitreise in die zwanziger und dreißiger Jahre mit **Dagmar Manzel** seinen hochkarätigen Abschluss. Mit einer Auslastung der Konzerte, Lesungen und Gespräche von 80 Prozent erfuhr das Programm unter dem eigens errichteten Rundbogendach auf der Kastanienwiese großen Publikumszuspruch.

„Aus der Verlegung der Veranstaltungen aus dem Frühjahr wurde ein programmatisch dichtes Sommerfestival und damit im besten Sinne aus der Not eine Tugend“, sagt **Dr. Heike Kramer**, Generalbevollmächtigte der Stiftung Schloss Neuhardenberg. „Niedrige Inzidenzen ermöglichten es unseren Gästen, die Neuhardenberger Vielfalt aus Programm, Architektur, Parklandschaft und Gastronomie ohne nennswerte Einschränkungen zu erleben. Wir haben im Rahmen des Sommerprogramms gerade sehr erfolgreich die Ausstellung *Villa Massimo zu Gast auf Schloss Neuhardenberg* eröffnet.“ Die Ausstellung ist eine Kooperation der Stiftung Schloss Neuhardenberg mit der Deutschen Akademie Rom Villa Massimo, die in den kommenden zwei Monaten in der Ausstellungshalle, in der Orangerie und im Schlosspark zu sehen sein wird.

Das Programm der Stiftung im Herbst und Winter 2021

Mit einer Lesung aus Arthur Schnitzlers *Fräulein Else* eröffnet **Senta Berger** am kommenden Sonntag, **12. September, 17 Uhr**, im Großen Saal, die Herbstsaison. Ganz im Zeichen der vom Sparkassen-Kulturfonds geförderten Reihe *Meisterschüler-Meister* steht das Septemberprogramm in der Schinkel-Kirche. Am Sonntag, **19. September, 17 Uhr**, präsentiert die **Hope Music Academy** unter der Leitung des Geigers **Daniel Hope** ihr Abschlusskonzert. Am Samstag, **25. September, 19 Uhr**, folgt **Thomas Quasthoff** mit seiner Gesangsklasse, am Sonntag, **26. September, 19 Uhr**, kommt **Avi Avital** mit einem jungen Streichquartett nach Neuhardenberg.

Das Sehnsuchtsland Italien steht im Mittelpunkt der Lesung *Kennst Du das Land, wo die Zitronen blühen* mit **Michael Maertens** am Freitag, **1. Oktober, 20 Uhr**. Auch der Schauspieler **Peter Lohmeyer** widmet sich in *Italia Cara Mia!* mit dem **Trio Macchiato** und der sizilianischen Sängerin **Silvia Aurea de Stefano** am Sonntag, **17. Oktober, 19 Uhr**, in Liedern, Legenden und Beschreibungen dem faszinierenden Land hinter den Alpen.

Das Pariser Streichquartett **Quatuor Modigliani** spielt am Samstag, **16. Oktober, 19 Uhr**, Werke von Franz Schubert, Maurice Ravel und Bedřich Smetana in der Schinkel-Kirche. Ein *Portraitkonzert* ist dem zeitgenössischen Komponisten **Stefan Keller** gewidmet, das am Sonntag, **24. Oktober, 18 Uhr**, im Rahmen der Ausstellung *Villa Massimo zu Gast auf Schloss Neuhardenberg* zu hören ist. Zusammen mit dem **Ensemble Ascolta**, das seit 2003 die Musiklandschaft mit außergewöhnlichen Projekten der Neuen Musik bereichert, ist Stefan Keller, Rompreisträger der Villa Massimo 2019/20, als Solist an der Tabla zu erleben.

Der abgesagte Frühjahrstermin der Lesung *Diese Deutschen! Ein merkwürdiges Volk* mit **Ulrich Noethen** wird am Sonntag, **10. Oktober, 17 Uhr**, nachgeholt. **Claudia Michelsen** und **Sylvester Groth** widmen sich am Sonntag, **17. Oktober, 17 Uhr**, mit *Liebes Leid und Lust* Texten der lange in Vergessenheit geratenen jüdischen Schriftstellerin Irène Némirowsky, die im Frankreich zwischen den Weltkriegen berühmt für ihre grandiosen Gesellschafts- und Sittenbilder war. Die Grusinska-ja-Szenen aus Vicky Baums Roman *Menschen im Hotel* lassen **Johanna Wokalek** und **Adam Benzwi** in einer musikalischen Lesung am Samstag, **30. Oktober, 17 Uhr**, lebendig werden.

Am Samstag, **6. November, 17 Uhr**, konnte die Lesung *Nicht schon wieder Essen* mit **Udo Samel** mit anschließendem Dinner ihren Nachholtermin aus dem Frühjahr finden.

Die jüngeren Gäste von Schloss Neuhausen erwartet am Samstag, **2. Oktober, 16 Uhr**, ein ganz besonderer Vorlesenachmittag mit Zeichenwerkstatt zu den *Wilden Kreaturen* von **Sebastian Meschenmoser**. Zusammen mit dem Künstler nähern sich die Teilnehmer ab fünf Jahren seinen Figuren und probieren eigene zeichnerische Herangehensweisen aus. Einige der „Wilden Kreaturen“ sind vom **2.10 – 4.12.2021** in der begleitenden Ausstellung im Foyer Großer Saal zu sehen. **Boris Aljinovic** holt die Lesung der spannenden Detektivgeschichte *Max und die Wilde 7*, die im Frühjahr angekündigt war, nun am Sonntag, **7. November, 16 Uhr**, für alle ab sieben Jahren, nach.

Das Programm der Stiftung Schloss Neuhausen klingt vorweihnachtlich zum Jahresende aus. **Walter Sittler & die Sextanten** bringen am Freitag, **26. November, 20 Uhr**, Erich Kästners *Ein Mann im Schnee* auf die Bühne der Schinkel-Kirche. Am ersten Adventswochenende, am Samstag und Sonntag, **27. und 28. November, 12-20 Uhr**, findet der **Neuhausener Schlossmarkt** im Brennerei-Innenhof statt. Mit dem Weihnachtskonzert des A-capella-Ensembles **amacord** am Freitag, **3. Dezember, 20 Uhr**, und der nachgeholtten Lesung *Advent, Advent* mit **Nicole Heesters** am Samstag, **4. Dezember, 17 Uhr**, endet das Veranstaltungsprogramm am zweiten Adventswochenende auf Schloss Neuhausen.

Hotel und Gastronomie

Das Hotel Schloss Neuhausen lädt mit speziell auf das Programm zugeschnittenen Arrangements mit Übernachtung, kulinarischen Angeboten und Eintrittskarten für Veranstaltungen und Ausstellungen, zu einem verlängerten Aufenthalt auf Schloss Neuhausen ein. Das Landgasthaus Brennerei ist täglich ab 12 Uhr geöffnet.

Hinweise zum Besuch von Veranstaltungen

Durch die geltenden Pandemie-Vorschriften stehen in den Innenräumen verminderte Platzkapazitäten zur Verfügung. Für die möglicherweise notwendige Verfolgung von Infektionsketten müssen die Kontaktdaten erfasst werden. Aktuelle Entwicklungen unter: schlossneuhausen.de/service-informationen/besuch

Ausstellungen

bis 26.9.2021

**Rom Bilder
Fotografien von Maximilian Meisse**
Foyer Großer Saal, Eintritt frei

bis 31.10.2021

Villa Massimo zu Gast auf Schloss Neuhausen
Präsentation der Rompreisträgerinnen und -preisträger 2019/20
Birgit Brenner, Tatjana Doll, Sebastian Felix Ernst, Esra Ersen, FAKT, FAMED, Stefan Keller, Torsten Rasch, Sabine Scho, Peter Wawerzinek sowie Theresa Stroetges
Ausstellungshalle, Kleine Orangerie und Schlosspark
Di-So 11-18 Uhr, bitte aktuelle Änderungen beachten
Eintritt: € 3,- / Werke im Park jederzeit frei zugänglich

Informationen und Tickets

Ticketservice unter **033476-600-750** (täglich 10-18 Uhr) oder unter schlossneuhausen.de
Reservierungsanfragen (Hotel und Gastronomie) unter **033476 600-0** oder
E-Mail: hotel@schlossneuhausen.de

Medienpartner der Stiftung Schloss Neuhausen

      

Pressekontakt

Susanne Kumar-Sinner, T 030 889 290-18, E-Mail: sk@schlossneuhausen.de
www.schlossneuhausen.de/information-service/presse